

Lexique



Les mots et expressions coréens répertoriés dans ce lexique sont présentés sous leur forme romanisée (traduction du "Hangul" vers l'écriture occidentale). Cette transcription n'est pas idéale et peut induire des erreurs de prononciation. Ce lexique n'est évidemment pas exhaustif mais il sera complété et mis à jour de temps en temps.

Vocabulaire courant

- **Annyong haseyo**: Bonjour / Bonsoir
- **Ihae** : Je comprends
- **Nan ihaega an dwaeyo** : Je ne comprends pas
- **Annyonghi kyeseoyo** : Au revoir
- **Kamsa hamnida** : merci
- **Kwaenchanhseubnida** : Non merci
- **Sillye hamnida** : Excusez-moi/SVP
- **Naneun peulangseueo ida** : Je suis Français(e)
- **Né** : oui
- **Aniyo** : non

Discipline et commandements

- **Hapkido** 합기도 : Voie de l'énergie unifiée
- **Mudo** 무도 : Art Martial
- **Gwanjang Nim** 관장님 : Grand Maître
- **Sabeom Nim** 사범님 : Maître
- **Kyosam Nim** 교사님 : Instructeur
- **Namja** : Homme
- **Yeoja** : Femme
- **Charyeot** : garde à vous
- **Kyeonnye** : salut
- **Kukki-e-daeho Kyeonnye** : salut au drapeau
- **Junbi** : en garde - préparez vous

- **Ileoseo** : debout
 - **Anja** : assis
 - **Bal bakkweo** : changez de garde
 - **Naran hi** : en ligne
 - **Shijak** : commencez
 - **Keuman** : arrêter
 - **Baro** : repos

 - **Han, dul, set, net, dassot** : 1, 2, 3, 4, 5
 - **Yossot, Il-gop, Yodol, Ahop, Yol** : 6, 7, 8, 9, 10

 - **Il, y, sam, sa, oh** : 1, 2, 3, 4, 5
 - **Youk, Tchil, Pal, Gou, Sip** : 6, 7, 8, 9, 10
-

Partie du corps

- **Eolgul** : visage
 - **Mok** : cou
 - **Nun** : yeux

 - **Kaseum** : poitrine
 - **Yeopguri** : côtes
 - **Bae** : ventre
 - **Heori** : hanches
 - **Eokkae** : épaules
 - **Kyeodeurang** : aisselles
 - **Nang chim** : parties génitales

 - **Pal** : bras
 - **Kwon** : poing
 - **Palkkumchi** : coude
 - **Sonmok** : poignet
 - **Son** : main
 - **Sonbadak** : paume de la main
 - **Sonnal** : tranchant de la main
 - **Jumeok** : poing
 - **Sonkarak** : doigts

 - **Dari** : jambe
 - **Mureup** : Genou
 - **Bal** : pied
 - **Balmok** : cheville
 - **Dwit kkumchi** : talon
-

Directions

- **Apeu-ro** : vers l'avant (direction)

- **Dwi-ro** : vers l'arrière (direction)
- **Yeup-ro** : vers le côté (direction)
- **Aneuro**: vers l'intérieur
- **Bakuro**: vers l'extérieur
- **Mituro** : vers le bas
- **Hwyro** : vers le haut

- **Jeonbang** : avant
- **Ap** : devant
- **Hubang** :arrière
- **Dwit** : derrière
- **Cheukbang** : latéral
- **Yeup** : coté

- **Oreun** : droite
- **Waen** : gauche
- **An** : intérieur
- **Bakat** : extérieur
- **Sangdan** : niveau haut
- **Jungdan** : niveau moyen
- **Hadan** : niveau bas

Techniques

- **Kong Kyok** : attaque
- **Bang Hoe** : défense
- **Konkkyeokja** 공격자 : attaquant
- **Bangeoja** 방어자 : défenseur

- **Jok sul** : techniques de jambes
- **Bang Jok sul** : défense contre techniques de jambes
- **Kwon sul** : techniques de poing
- **Bang Kwon sul** : défense contre techniques de poing
- **Hoshinsul** : Self défense
- **Yok soo** : contre (defense)
- **Yok soo sul** : techniques de contre

- **Nakpop** : chute
- **Jeonbang nakbeop** : chute avant
- **Cheukbang nakbeop** : chute latérale
- **Hubang nakbeop** : chute arrière
- **Oto Kichik hubang nakbeop** : chute arrière souple
- **Hoejeon kikouriki nakbeop** : chute roulée relevée
- **Hoejeon Cheukbang nakbeop** : chute roulée claquée

- **Makki** : blocage
- **An Makki** : blocage vers l'intérieur
- **Bakat Makki** : blocage vers l'extérieur

- **Chigui** : percussion

- **Milgi** : pousser avec les mains
- **Donguigui** : tirer avec les mains
- **Nokki** : presser
- **Japki** : saisir
- **Donjigui** : projection
- **Keupsoh** : points vitaux

- **Kwanjol ki sul** : techniques de clef articulaires
- **Kukki** : clef articulaire

Armes

- **Danbong** : bâton court
- **Janbong** : bâton long
- **Kum** : sabre coréen
- **Jipangi** : canne
- **Buchae** : éventail

From:

<https://hapkido-toulouse.fr/> - **Hapkido Evolution Toulouse**

Permanent link:

<https://hapkido-toulouse.fr/doku.php?id=lexique&rev=1586349454>

Last update: **2020/04/08 14:37**

